

Presentación

Nos enorgullece que *Meridional. Revista Chilena de Estudios Latinoamericanos* esté ya en manos de sus lectores. Uno más de los proyectos del Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos (CECLA) de la Universidad de Chile se transforma hoy en realidad. Tenemos ahora una revista que desde el sur del continente, desde el Meridión, con este lugar de enunciación deliberadamente elegido por nosotros, se propone exponer y discutir los temas que conciernen a la cultura regional. Sabemos que a lo largo de una historia que no comienza el 12 de octubre de 1492 sino mucho, muchísimo antes, Latinoamérica acumula una riqueza cultural que en nuestro tiempo se encuentra requerida no tanto de arengas patrióticas como de investigación acuciosa. Sabemos también que los estudios sobre la cultura cuentan en América Latina con exponentes del más alto nivel, dignos todos ellos de atención y de emulación. Estos son nuestros puntos de partida. *Meridional* será una revista sobre la cultura de América Latina y con una perspectiva latinoamericana.

Además, *Meridional* es una revista cuyo asiento es la Universidad de Chile y, más precisamente, su Facultad de Filosofía y Humanidades, ambas creaciones de Andrés Bello, quien desde el comienzo les fijó a estas instituciones su destino: “a opinión de aquellos que creen que debemos recibir los resultados sintéticos de la ilustración europea, dispensándonos del examen de sus títulos, dispensándonos del proceder analítico, único medio de adquirir verdaderos conocimientos, no encontrará muchos sufragios en la Universidad. Respetando, como respeto, las opiniones ajenas y reservándome solo el derecho de discutir las, confieso que tan poco propio me parecerá para alimentar el entendimiento, para educarle y acostumbrarle a pensar por sí, el atenernos a las conclusiones morales y políticas de Herder, por ejemplo, sin el estudio de la historia antigua y moderna, como el adoptar los teoremas de Euclides sin el previo trabajo intelectual de la demostración”.

Fieles a este legado de Bello, nosotros consideramos que *Meridional* debe ser una instancia de estudio y diálogo fundada sobre la cultura de América Latina a nivel nacional e internacional. Concebimos este diálogo

como un intercambio hecho desde Chile y con la más grande cordialidad, disciplinario, multidisciplinario, interdisciplinario, abierto y sin censura, pluralista y crítico, teniendo como su única condición la prueba de las verdades que se afirman.

Con estos principios, salimos por primera vez a la luz pública. Esperamos tener una vida larga y fructífera. En un momento en que los estudios sobre la región aparecen hegemonizados por perspectivas tecnocráticas, con frecuencia economicistas, nosotros favorecemos el acercamiento cultural. Y lo hacemos porque estamos convencidos de que la cultura es el lugar donde los seres humanos existimos en primer término, que es ahí donde empezamos a ser lo que somos. Todo lo demás se agrega después a ese piso inicial: la política, la economía, la ciencia. Hablaremos, finalmente, en español, en portugués, en francés y en inglés, las lenguas mayores que se utilizan dentro de un territorio que, como lo cartografió muy bien Neruda, abarca “desde la paz del búfalo hasta las azotadas arenas de la tierra final”.

Grínor Rojo

Director

Meridional. Revista Chilena de Estudios Latinoamericanos