

Meridional

Revista Chilena de Estudios
Latinoamericanos

UNIVERSIDAD DE CHILE
Facultad de Filosofía y Humanidades
Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos
Av. Capitán Ignacio Carrera Pinto 1025, Ñuñoa

Rector: Ennio Vivaldi Véjar
Decano: Carlos Ruiz Schneider
Directora CECLA: Claudia Zapata Silva

MERIDIONAL. REVISTA CHILENA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

Director: Grínor Rojo de la Rosa

Comité de redacción: Alejandra Araya
Natalia Cisterna
Leonel Delgado
Darcie Doll
Alfredo Jocelyn-Holt
Horst Nitschack
Elena Oliva
Lucía Stecher
Bernardo Subercaseaux
Alejandra Vega
Claudia Zapata

Edición general: Marcelo Sánchez

Coordinadores del dossier: María Elena Oliva y José Antonio Caicedo

Asistente editorial: Diego Leiva Quilabrán

Consejo editorial: ROLENA ADORNO (Yale University, Estados Unidos), HORACIO CRESPO (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México), THOMAS B. F. CUMMINS (Harvard University, Estados Unidos), HÉCTOR DÍAZ-POLANCO (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México), ELIZABETH JELIN (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina), JORGE LARRAÍN IBÁÑEZ (Universidad Alberto Hurtado, Chile), GUILLERMO MARIACA (Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia), ANA PIZARRO (Universidad de Santiago, Chile), SILVIA RIVERA CUSICANQUI (Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia), JORGE RUFINELLI (Stanford University, Estados Unidos), CARMEN RUIZ BARRIONUEVO (Universidad de Salamanca, España), ARTURO TARACENA (Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales y Humanidades-UNAM, México).

Meridional. Revista Chilena de Estudios Latinoamericanos se encuentra incorporada en los siguientes índices y bases de datos: ERIH-Plus, Latindex Catálogo, DOAJ, Dialnet, Gale-Cengage, Prisma.

ISSN (edición en línea): 0719-4862

www.meridional.uchile.cl • Correo electrónico: revistameridional@gmail.com

Diagramación y corrección de textos en castellano: Simón López Trujillo

Derechos reservados: Universidad de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades, Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos

Meridional

Revista Chilena de Estudios Latinoamericanos

Núm. 16

Abril 2021-septiembre 2021

ISSN (edición en línea): 0719-4862

SUMARIO

DOSSIER: INTELLECTUALES AFRODESCENDIENTES EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE: FIGURAS, DISCURSOS Y ESPACIOS DE DIFUSIÓN

EDITORIAL

- MARCELO SÁNCHEZ. 8
Carta del editor.
- MARÍA ELENA OLIVA Y JOSÉ ANTONIO CAICEDO. 10
Presentación. Intelectuales afrodescendientes en América Latina
y el Caribe: figuras, discursos y espacios de difusión.

I. ARTÍCULOS

- ERIK WELLINGTON BARBOSA BORDA. 21
De Matthew Bondman a Toussaint Louverture: una janela para
Os Jacobinos Negros de C. L. R. James.
- FLORENCIA BONFIGLIO. 47
Paideias decoloniales: ensayos de formación en la literatura
franco-antillana.
- DIANA SENIOR ANGULO Y MARIANELA MUÑOZ MUÑOZ. 66
“Patria, cultura, justicia y libertad”: Alex Curling Delisser
en los albores de la intelectualidad negra y caribeña en Costa Rica.

DENILSON LIMA SANTOS. “La letra como instrumento de combate del negro”: Manuel Zapata Olivella e a revista <i>Letras Nacionales</i> .	93
CARLOS ALBERTO VALDERRAMA RENTERÍA. La trayectoria intelectual de Manuel Zapata Olivella en los procesos organizativos afrocolombianos.	114
LUIS ERNESTO VALENCIA ANGULO. Racismo y reconocimiento en una novela de Manuel Zapata Olivella.	139
LUIS ADRIÁN MORA RODRÍGUEZ. Sylvia Wynter y el problema del humanismo.	160
LORENA ARDITO. ¿Feminismos “amefricanos”? : Trayectorias políticas e intelectuales de Lélia Gonzalez y Alicia Camacho durante la década de 1980.	180
NICOLE CHÁVEZ GONZÁLEZ. Intelectualidad, raza y género: mujeres en afroresistencia del valle de Azapa y Arica, Chile.	213
MÓNICA GARCÍA. Percepciones sobre la clase en la prensa afroaruguaya (1872-1929).	238
RICHARD DELGADO Y SILVIA VALERO. La contribución de Amir Smith Córdoba a la infraestructura intelectual negra colombiana en los años setenta: aprender a ser negro con el periódico <i>Presencia Negra</i> (1979).	265

2. NOTAS

ALFREDO VANÍN. Dos voces afrocolombianas en dos mares.	291
LUCÍA STECHER. Huellas y memorias de huracanes en Hurricane Protocol de Lasana Sekou.	298
ELIZABETH CASTILLO. Evocación ancestral y literatura afropacífica en la voz de Mary Grueso Romero.	311

THOMAS ROTHE. 322
La piedra ha florecido en islas: recordando la vida y obra de
Kamau Brathwaite (1930-2020).

ISIDRO PARRAGUEZ. 333
La *Afroamérica* de Alejandro Lipschutz. Un apunte sobre la
“cultura negra” en el indigenismo interamericano.

3. RESEÑAS

AILIN BASILIO FABRIS. 342
La regulación estatal de la infancia plebeya. Agentes e
instituciones en el surgimiento de la tutela estatal de la niñez en
Buenos Aires (1890-1919).

PABLO S. BERRÍOS GONZÁLEZ. 348
El inconsciente colonial en la circulación del arte latinoamericano
contemporáneo.