

El corazón de la política: emociones y la emergencia de la extrema derecha en España

THE HEART OF POLITICS: EMOTIONS AND THE RISE OF THE FAR
RIGHT IN SPAIN

La construcción emocional de la extrema derecha en España

Paloma Castro y Erika Jaráiz

Centro de Investigaciones Sociológicas, 2022, 352 páginas.

La obra *La construcción emocional de la extrema derecha en España* de Paloma Castro y Erika Jaráiz, publicada por el Centro de Investigaciones Sociológicas en 2022, constituye un esfuerzo académico notable para comprender el ascenso de Vox y el fenómeno de la extrema derecha en el contexto español. La relevancia de este libro radica en su innovador enfoque centrado en el componente emocional, el cual, como argumentan las autoras, se ha subestimado en favor de explicaciones racionalistas que predominan en los estudios sobre el comportamiento electoral. Este trabajo, además de ofrecer un análisis detallado de las emociones en el voto a Vox, invita a repensar el papel de las emociones en la política contemporánea, tanto en España como en otras geografías, incluyendo Chile.

En las últimas décadas, la sociología y las ciencias políticas han comenzado a reconocer el papel crucial que desempeñan las emociones en la comprensión del comportamiento político. Este cambio

responde a la necesidad de superar las limitaciones de los enfoques racionalistas tradicionales, que han dominado el análisis de fenómenos políticos como el voto o el surgimiento de movimientos extremistas. Al centrarse exclusivamente en las decisiones estratégicas y lógicas de los individuos, el racionalismo ha dejado de lado factores emocionales que, en muchos casos, resultan determinantes para entender cómo y por qué los votantes eligen ciertas opciones políticas. Las emociones, como el miedo, el resentimiento o la esperanza, actúan como fuerzas que pueden moldear la percepción y las respuestas frente a crisis sociales o económicas, particularmente en el contexto de la extrema derecha, donde el discurso emocional es un pilar fundamental.

Frente a esta limitación del enfoque racionalista, la obra de Castro y Jaráiz propone un modelo constructivista que coloca a las emociones en el centro del análisis. Este enfoque sugiere que las identidades políticas no se forman solo a través de la evaluación fría y calculada de propuestas políticas, sino que están profundamente arraigadas en experiencias emocionales compartidas. Los votantes de partidos de extrema derecha, como Vox en España, encuentran en el discurso radical una validación emocional de sus miedos e inseguridades. Las autoras argumentan que las emociones no solo explican las razones detrás del voto, sino que también legitiman ciertos discursos políticos, proporcionando una narrativa que refuerza las actitudes radicales y polarizadas. Así, las emociones se convierten en un elemento clave para comprender el éxito de estos movimientos en contextos de creciente incertidumbre social y política.

El libro, estructurado en siete capítulos, se divide en cuatro grandes partes. La primera incluye un debate conceptual sobre el fenómeno de la extrema derecha, en el que se revisan las distintas denominaciones y caracterizaciones del término. Las autoras optan por la expresión “extrema derecha” frente a “derecha radical” o “populismo radical”, destacando la utilidad del primero para abarcar tanto manifestaciones contemporáneas como históricas (25). El segundo capítulo ofrece un recorrido histórico por la evolución de la extrema derecha en Europa, desde sus primeras manifestaciones hasta su consolidación actual. Se

resaltan hitos como los atentados del 11 de septiembre de 2001, la crisis económica de 2008 y la crisis de refugiados de 2015 como coyunturas clave para entender la integración y normalización de estos partidos en el espectro político. La tercera parte está dedicada al caso español, repasando el auge de Vox en el contexto de crisis políticas, como el *procés* catalán (50), y la ruptura con el Partido Popular. Finalmente, el libro explora el impacto de las emociones en el voto a partidos de extrema derecha, tanto en términos metodológicos como empíricos.

El trabajo metodológico presentado por las autoras resulta de gran interés para comprender cómo las emociones, tanto positivas como negativas, pueden influir en las decisiones electorales. Utilizando modelos de ecuaciones estructurales (SEM), Castro y Jaráiz logran captar la complejidad de las relaciones entre variables emocionales y el voto, superando las limitaciones de análisis unidimensionales. A través de encuestas poselectorales y un cuidadoso tratamiento estadístico, las autoras muestran que más de la mitad de los factores explicativos del voto a Vox en las elecciones generales de 2019 son de carácter emocional. Este hallazgo no solo confirma las hipótesis del estudio, sino que invita a una reflexión más profunda sobre el papel de las emociones en el comportamiento electoral.

El análisis de Castro y Jaráiz nos recuerda que las emociones no son simples epifenómenos del comportamiento político, sino componentes estructurales en la formación de preferencias y actitudes. Al centrar la atención en las emociones, las autoras contribuyen a llenar un vacío en la literatura sobre la extrema derecha, que hasta hace poco se había enfocado casi exclusivamente en factores racionales, como la economía o la estructura del sistema electoral. Sin embargo, es en el campo de las percepciones y emociones donde la extrema derecha ha encontrado un terreno fértil para crecer, explotando sentimientos de miedo, inseguridad y desconfianza hacia el sistema político tradicional.

El concepto de “extrema derecha” es abordado desde múltiples perspectivas en el texto, lo cual refleja un gran trabajo de recopilación de las autoras sobre las diferentes definiciones propuestas por diversos

autores en la literatura existente. Las contribuciones de Betz (2003), Carter (2005), Ignazi (2006) y Mudde (2007) son revisadas con minuciosidad, destacándose la influencia de la propuesta de “derecha radical populista” de Mudde. No obstante, las autoras optan por una definición más inclusiva que subraya la distancia ideológica de la extrema derecha respecto al centro político, así como su capacidad para adoptar formas históricamente cambiantes. Este enfoque resulta de particular relevancia en la discusión sobre la evolución de Vox, un partido que, aunque reciente, se inserta en una tradición más amplia de la extrema derecha europea.

Una de las principales contribuciones de este libro radica en su capacidad para establecer paralelismos con fenómenos políticos fuera de España. En el caso chileno, la extrema derecha, o “derecha radical”, como se la podría denominar, ha experimentado un crecimiento notable en los últimos años, en particular a través del Partido Republicano. Al igual que Vox en España, el Partido Republicano y otros grupos minúsculos en Chile ha sabido explotar el malestar social y las emociones negativas —como el miedo a la inmigración y la inseguridad— para consolidar su base electoral. Las redes sociales, que actúan como verdaderos “antros del odio”, han sido un canal fundamental para la difusión de discursos de extrema derecha tanto en España como en Chile. En este sentido, el trabajo de Castro y Jaráiz ofrece un marco analítico útil para comprender las dinámicas emocionales que están detrás de este fenómeno en América Latina.

El ascenso de la extrema derecha en redes sociales ha sido fundamental para consolidar un discurso polarizador que apela directamente a las emociones más viscerales de sus audiencias. En este ámbito, sostengo que el libro puede ayudar a entender cómo estas plataformas digitales se han convertido en espacios donde las emociones negativas —como el miedo, la ira y el resentimiento— son manipuladas con precisión para fomentar un sentido de crisis constante. La narrativa de victimización, que retrata a la nación como asediada por enemigos internos y externos, se refuerza en estas redes mediante mensajes que explotan los temores hacia la inmigración, el multiculturalismo y las

políticas progresistas. Este fenómeno no se limita a España; en Chile, el Partido Republicano ha utilizado estrategias similares para conectar con sectores de la población que perciben los cambios sociales como una amenaza a sus valores tradicionales.

En este proceso, las emociones no solo sirven como un medio de comunicación, sino que también juegan un papel estructurante en la formación de identidades políticas radicalizadas. El libro de Castro y Jaráiz demuestra cómo estas emociones, cuando son reiteradamente estimuladas en un entorno de redes sociales, actúan como un catalizador para la movilización política de grupos que sienten que su forma de vida está bajo ataque. En España, Vox ha construido una narrativa en la que los “verdaderos” españoles se encuentran en peligro frente a la inmigración y las políticas de género, lo cual resuena fuertemente con un electorado desilusionado por los partidos tradicionales. De manera similar, en Chile, el Partido Republicano ha apelado a una base que se siente amenazada por los avances en derechos sociales y el aumento de la diversidad cultural, presentándose como defensores de un orden social que, en su visión, está siendo erosionado por influencias extranjeras y por la izquierda.

Este marco emocional, según las autoras, no solo ha sido eficaz en la movilización electoral, sino que también ha contribuido a la radicalización de los discursos públicos. Por ejemplo, las redes sociales, al amplificar y consolidar estas emociones en burbujas ideológicas, facilitan la creación de comunidades cerradas que refuerzan las creencias y temores de sus miembros. El resultado es una espiral de retroalimentación en la que las emociones negativas no solo generan cohesión interna dentro de estos grupos, sino que también intensifican su rechazo hacia aquellos que perciben como enemigos. Esta dinámica ha sido clave para el ascenso de la extrema derecha en el siglo XXI, tanto en España como en Chile, donde el uso de emociones como el miedo y el odio se ha convertido en un arma política poderosa para enfrentar los cambios culturales percibidos como amenazas a la identidad nacional.

Este enfoque centrado en las emociones tiene implicaciones importantes para los estudios sobre las extremas derechas y las ciencias sociales en general. A lo largo de las últimas décadas, el campo de la sociología ha comenzado a reconocer el papel fundamental que juegan las emociones en la configuración de fenómenos sociales y políticos. Este giro hacia el análisis emocional no solo permite una comprensión más completa del comportamiento político, sino que también abre nuevas vías de investigación para estudiar fenómenos que no pueden explicarse únicamente desde el prisma racionalista. Tal es el caso de la extrema derecha, cuyo éxito, como bien lo demuestran Castro y Jaráiz, no puede entenderse sin prestar atención a los afectos que moviliza.

En resumen, *La construcción emocional de la extrema derecha en España* ofrece un análisis profundo y novedoso sobre el papel de las emociones en el ascenso de Vox y, por extensión, en el auge de la extrema derecha en Europa. Su lectura resulta indispensable para quienes buscan entender no solo el caso español, sino también fenómenos similares en otras regiones, como Chile, donde la derecha radical ha comenzado a ganar terreno a través de discursos emocionales y polarizantes. La obra de Castro y Jaráiz, por tanto, es un aporte significativo a la literatura sobre las extremas derechas y nos invita a seguir explorando el papel de las emociones en la política contemporánea.

FABIÁN BUSTAMANTE OLGUÍN

Instituto de Ciencias Religiosas y Filosofía, Universidad Católica
del Norte, Coquimbo

<https://orcid.org/0000-0001-6495-6122>

fabian.bustamante@ucn.cl

REFERENCIAS

- BETZ, HANS-GEORG. "The Growing Threat of the Radical Right". En Peter H. Merkl y Leonard Weinberg (eds.), *Right-wing Extremism in the Twenty-First Century*, Londres, Frank Cass, 2003, pp. 74-93.
- CARTER, ELISABETH. *The Extreme Right in Western Europe. Success or Failure?* Manchester, Manchester University Press, 2005.
- IGNAZI, PIERO. *Extreme Right Parties in Western Europe*. Oxford, Oxford University Press, 2006.
- MUDDE, CAS. *Populist Radical Right Parties in Europe*. Cambridge, Cambridge University Press, 2007.